

芸
乞
戏

1.0

巷子戏

xiàng zǐ xì

作品时长4小时，经选择的观众不超过15人，6公里“导游”下的行走，大部分路径在巷子或弄堂里——选择路程的理由基于其心理地理的深度与潜能。

通过组合如下因素：少量的口头讲述；一系列的工作坊；对观众全方位观察能力的培养，包括边缘视觉意识及移情作用；对特点地点之特殊潜能的挖掘，并通过无意识或有意识的偶遇了解其当下及历史的沉淀；意外事件；在特定地点的表演或装置及对特点地点的介入或更改——作品的目的在于：普及心理地理常识，使人们对行走这个行为本身有更深刻的认识，并探索其创造世界乃至奇迹的潜能。

周六11月3日下午2:00，请你参加
草台班和其友人的

《巷子戏 1.0》

包括

走路的艺术
彳亍
心理地理
社会空间之探索
听觉，嗅觉，触觉工作坊
生活的偶然性
简单晚餐

对于观众要求

准时到（因为要走路）
带一双筷子和一条手巾
鞋子要舒服，易于走路（共六公里）
请戏中勿拍照和录音

请马上联系刘先生 xijuxiju@qq.com 确认参与与否

花园饭店花园中心圆亭下
(淮海路茂名路口，一号线陕西南路站3号口近)
周六下午2:00集合 晚上6:30左右结束

观众限15名。想带朋友，请先同刘先生联系。若不行，请不要介意
如果当时下大雨，巷子戏就取消了

周六见！